الجمهورية الجزائرية الدّيمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية | الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة التعليم المتوسط | دورة: جوان 2014

اختبار في مادة: اللغة العربية | المدة: ساعتان

النــص:

بدأ عصر التّلفاز والحاسوب، وبعده "الأنترنَت"، وبَدَأتْ معه خُصومة جِدّيَة بيْن زمــن الأمــس واليوم، وبيْن الألعاب القديمة والألعاب الحديثة، فاستولت الألعاب الإلكترونيّة بمغرياتها الجذّابة علــى عالم الأطفال، وأسرت بسحرها نفوسهم حتّى صاروا سجناء غُرفهم الضّيّقة، بعيدين عن اللّعب الّــذي يقوّي عضلاتهم وينمّي أجسادهم ويحفّزهم إلى الجدّ والنّشاط، الّذي يربطهم بالطّبيعة الّتي هي مصدر الجمال والقوّة. لقد باتوا بعيدين عن مرحلة الطّفولة البريئة، حيث الصّحّةُ والعافيَةُ وطمأنينةُ النّفس...

يغتبط الأهل في هذه الأيّام لأنّ طرائق السّلوى واللّعب الّتي تُفرح أطفالهم كثيرة ومتنوعة بعــد (أن غزت الآلات السّحريّة بيوتهم). وملكت وسائل التّسليّة والتّرفيه أجــواءهم العائليّــة، فكيــف لا يَهنؤون، وبقاء الأولاد في البيت يبعدهم عن شبح الخوف والقلق، ويخفّف عــنهم **مشـــقّة** مراقبــة أبنائهم، ويريحهم من صخب الأطفال ومنازعاتهم؟

والحقيقة أنّ الخاسرين (هم الأولاد) لأنّهم افتقدوا الألعاب الجسديّة الضّروريّة، فباتت أجســادهم اللّدنة جامدة خامدة، بعيدة عن الهواء النّقيّ، وباتوا كالآلات التي تتحرّك بصورة بشــريّة يمارســون ألعابا إلكترونيّة في غيّاب الارتيّاح النّفسيّ، والانفتاح على الآخرين، وأصبحت حياتهم مساحة عــابرة بين الطّفولة والشّباب، تتخبّط فيها السّعادة والشّقاوة، ويظلّلها **الانغــلاق** والعزلة والانطواء ...

د. يوسف مارون – دروب الحياة– بتصرّف.

شرح المفردات: اللّدنة: الطّرية، الغضّة، النّاعمة.

الأسئــــلة:

الجزء الأوّل: (12 نقطة)

أ- **البناء الفكريّ:** (06 نقاط)

1- اقترح عنوانا مناسبا للنّصّ.

2- ما سبب إقبال الأطفال على الألعاب الالكترونيّة الحديثة؟

3- مَنِ الخاسر حسب الكاتب؟ علّل بذكر أثريْن سلبييْن.

4- اشرح ما يأتي: يحفّزهم، يغتبط.

5- هات ضدّ ما يأتي: خامدة، الانفتاح.

ب- **البناء الفنّي**: (نقطتان)

1 - "يظلّل الانغلاق حياة الأطفال"

في العبارة صورة بيانيّة، اشرحها مبيّنا نوعها.

2 - استخرج من النّص محسّنا بديعيّا، وسمّه.

ج- **البناء اللّغوي**: (04 نقاط)

1 - أعرب ما تحته خطّ في النّصّ.

2 - ما المحلّ الإعرابيّ للجملتين الواقعتين بين قوسين في النّص؟

3- صغ اسم تفضيل من الفعل "**يمارس**" ووظّفه في جملة مفيدة.

الجزء الثّاني: (08 نقاط)

الوضعيّة الإدماجيّة:

السّنــد:

تُعدّ الأنترنَت من وسائل الاتّصال الحديثة الّتي أصبحت ضروريّة في شتّى مجالات الحياة، على الرّغم ممّا يترتّب عنها من مضارّ إن لم يُحسَن استعمالُها.

التّعليمة:

اكتب نصّا لا يقلّ عن عشرة أسطر تتحدّث فيه عن كيفيّة استغلال الأنترنَت إيجابيّا ...

الإجابة النّموذجيّة وسلّم التّنقيط لموضوع مقترح لامتحان: شهادة التّعليم المتوسّط — دورة: جوان 2014

اختبار مادّة: اللّغة العربيّة — المدّة: ساعتان

عناصـــــــر الإجابـــــــــة	العلامة	
	مجزّأة	مجموع
الجزء الأوّل:(12ن)		
أ)- البناء الفكريّ: (06 ن)		
1- عنوان النّص: بين التلفاز والحاسوب. الطّفل بين ألعاب الأمس واليوم. الألعاب القديمة والحديثة. أثر الألعاب الإلكترونيّة. (يقبل كل عنوان في هذا المعنى)	1	1
2- يقبل الأطفال على الألعاب الإلكترونيّة لأنّها مغريّة وجذّابة وساحرة.	3×0.5	1.5
3 - الخاسر حسب رأي الكاتب هم الأولاد.	0.5	1.5
التّعليـــل: لأنهم: - افتقدوا الألعاب الجسديّة الضّروريّة. - افتقدوا الارتيّاح النّفسيّ. - يعيشون في عزلة وانطواء.	2×0.5	
4- الشّرح: يحفّزهم = يدفعهم ، يشجّعهم ، يحثّـــهم ... يغتبط = يفرح ، يُسرّ ، يبتهج....	2×0.5	1
5- الأضداد: خامدة : ≠ متحرّكة ، نشطة ... الانفتاح ≠ الانغلاق ...	2×0.5	1
ملاحظة: لا يشترط اعتماد النّصّ الحرفيّ للإجابة النّموذجيّة، إنّما يُؤخذ بما تضمّنته إجابة المتعلّم من دلالة على المعنى.		
ب)- البناء الفنّي: (02 ن)		
1- "يظلّل الانغلاق حياة الأطفال" شبّه الكاتب الانغلاق بشيء له ظلّ (شجرة)، فحذف المشبّه به "شيء له ظلّ" وذكر لازمة من لوازمه "يظلّل" على سبيل الاستعارة المكنيّة.	2×0.5	1
2-استخراج المحسّن البديعيّ مع بيان نوعه: - الطّباق: الأمس ≠ اليوم / القديمة ≠ الحديثة / السّعادة ≠ الشّقاوة. - الجناس: جامدة – خامدة.	2×0.5	1
(ج)-البناء اللّغوي: (04 ن)		
1- الإعراب: مشقّـــة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره. الانغلاق: فاعل مؤخّر مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره.	2×0.5	1
2- المحلّ الإعرابيّ للجملتين الواقعتين بين قوسين. (أن غزت الآلات السّحريّة بيوتهم): جملة مصدريّة في محلّ جرّ مضاف إليه. (هم الأولاد): جملة اسميّة في محلّ رفع خبر "أنّ".	2×1	2
3- صيّاغة اسم تفضيل من الفعل "يمارس" وتوظيفه في جملة مفيدة. - أكثر ممارسة / ... كرة القدم ريّاضة أكثر ممارسة من غيرها...	2×0.5	1

الجزء الثاني: (08 نقاط)

الوضعية الإدماجية:

المعايير	المؤشرات		
الملاءمة	الحجم: لا يقلّ عن عشرة أسطر. النّمط: إخباريّ. كيفيّة استغلال الإنترنت إيجابيًا.. (التّعلم، التّواصل، التّعاملات المختلفة، التّرفيه البنّاء والتّسليّة الهادفة....).	0.5 01 01.5	3
الانسجام	– ترابط أفكار الفقرة وتسلسلها. – حسن توظيف أدوات الرّبط.	1 1	2
سلامة اللغة	– خلوّ الفقرة من الأخطاء النّحوية والصّرفية والإملائيّة. – استعمال علامات التّرقيم بشكل سليم.	4×0.5	2
الإتقان	– حسن العرض وانتقاء الألفاظ. – دعم المنتج بشواهد مناسبة.	2×0.5	1